

Visionaria—²⁰ International Film Festival. Piombino 2012

Visionaria riapre il Bando di Concorso! Scadenza Sabato 25 Febbraio 2012.

—

Come sapete, abbiamo dovuto rimandare la XX edizione al prossimo Aprile 2012. Per questo motivo vogliamo offrire agli autori, sia a coloro che hanno già inviato loro opere, sia a tutti gli altri, la possibilità di partecipare.

Oltre al bando per le tradizionali sezioni di Visionaria, ripubblichiamo anche il bando di concorso, in collaborazione con l'Inail, sul tema la sicurezza nei luoghi di lavoro.

Grazie in anticipo a tutti coloro che vorranno sostenere Visionaria.



Concorso e proiezioni

MONTEPREMI

€ 4.000,0

IN CONCORSO:

Competizione Internazionale

Aperta ad opere di: narrazione, fiction, docu-fiction, comico, animazione, computer animazione, documentari ecc. I film iscritti parteciperanno al Gran Premio della Giuria e al Gran Premio Visionario. Entrambi i premi sono dotati di un valore di 1.500,00 euro ciascuno.

VisionArt, Arti Visive in Movimento (6° edizione)

Riservata ad opere di Video Arte, Sperimentazioni, Videolinguaggi, ecc. I migliori 10 film, e ciò costituirà il premio, faranno parte di una mostra che sarà allestita nel corso del festival in appositi box.

Premio FuoriClasse – Panorama Italiano

Riservata ad opere di fiction, docu-fiction, documentario e animazione di autori Italiani e stranieri residenti in Italia. I film selezionati saranno visionati e premiati dai ragazzi delle scuole di Piombino. Le 2 migliori motivazioni del film che riceverà il maggior numero di voti, scritte dai ragazzi, accompagneranno l'assegnazione del premio. Il premio è dotato di un valore di 1.000,00 euro.

MATERIALI IN FORMATO ELETTRONICO DA INVIARE CON IL FILM O PER E-MAIL PER LA PUBBLICAZIONE SUL SITO WEB DI VISIONARIA E SUL CATALOGO

(non si accettano documenti in formato cartaceo):

- il curriculum (max 1/2 cartella, stile discorsivo, italiano ed inglese),
- la sinossi (in italiano ed inglese),
- una o più fotografie (tratte dal video o dal set),

- una fotoritratto dell'autore/i

MATERIALI CARTACEI DA INVIARE CON IL FILM:

- la scheda di partecipazione interamente compilata,
- la liberatoria firmata in originale da ogni avente diritto

SCADENZA DEL BANDO DI CONCORSO

Sabato 25 febbraio 2012

REGOLAMENTO

Art. 1

La partecipazione alla XX edizione di Visionaria 2012 è GRATUITA e aperta a tutti.

Art. 2

I film iscritti in concorso dovranno avere la durata massima di 15 (quindici) minuti, comprensiva dei titoli, pena l'esclusione. La durata per il genere Documentario è elevata a 20 (venti) minuti.

Art. 3

I formati ammessi, in PAL System, sono: DVD, Mini DV, DV Cam. Il formato inviato dall'autore verrà utilizzato sia per le selezioni che per le proiezioni. I Film inviati ed i supporti non richiesti non verranno restituiti.

I Film vanno inviati a:

Festival Visionaria, Santa Maria della Scala, P.za Duomo 2, 53100 Siena

A insindacabile giudizio degli organizzatori verranno escluse le opere contenenti elementi gratuiti di violenza e pornografia.

Art. 4

Un apposito Comitato di Selezione selezionerà le opere finaliste che verranno esaminate dalla Giuria di Visionaria (Gran Premio della Giuria) e poste al voto del Pubblico (Gran Premio Visionario).

La Giuria di Visionaria ed il Comitato di Selezione, a loro insindacabile giudizio, potranno non assegnare i premi, con motivazione scritta, oppure assegnare eventuali ulteriori premi speciali.

I risultati delle selezioni di tutte le categorie saranno resi noti tramite pubblicazione nel sito web di Visionaria: www.visionaria.eu.

Art. 5

Gli organizzatori, esclusi dalla partecipazione in concorso, pur mettendo la massima cura nella conservazione dei film, declinano ogni onere derivante da eventuali danni, smarrimenti e incidenti che le opere dovessero subire durante le proiezioni e il trasporto.

Gli autori sono responsabili del contenuto delle proprie opere, anche nei confronti delle persone e dei soggetti rappresentati.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

Art. 6

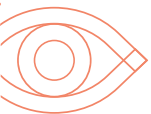
L'avviso ai vincitori verrà comunicato telefonicamente o tramite e-mail.

Si invitano i Vincitori, ospitati gratuitamente per la serata finale, a ritirare personalmente i premi.

Art. 7

Ai sensi della legge 675/96, tutti i dati personali di ogni autore (dati anagrafici, curriculum ecc.) verranno custoditi presso la Mediateca di Siena e sono destinati ad esclusivo uso del festival e della Mediateca.

Tutte le opere pervenute verranno depositate nella Mediateca di Siena, catalogate e rese disponibili per la fruizione gratuita da parte del pubblico sia con la visione in loco, tramite apposite postazioni, sia attraverso proiezioni e mostre pubbliche.



Scheda di iscrizione

AUTORE/I	SCENEGGIATURA
AUTORE/I	SOGGETTO
INDIRIZZO	SUONO
TEL+FAX	MUSICA
E-MAIL	FOTOGRAFIA
TITOLO ORIGINALE	MONTAGGIO
TITOLO INGLESE	CAST
GENERE	CAST
ANNO	PRODUZIONE
DURATA	
FORMATO ORIGINALE	

ALLEGATI OBBLIGATORI

Liberatoria

SI NO

Curriculum breve

SI NO

Foto di scena

SI NO

Ritratto autore

SI NO

Sinopsi

SI NO



Dichiarazione/Declaration

IO SOTTOSCRITTO \ I THE UNDERSIGNED

AUTORE DEL VIDEO \ AUTHOR OF THE VIDEO

concedo la liberatoria da qualunque diritto ed onere fiscale all'Associazione Visionaria e alla Mediateca del Cortometraggio di Siena per i seguenti usi del mio video \ Allows "Visionaria" Cultural Association and the Short Films Library / Mediateca of Siena to use my video for the following purposes not asking for any right or fiscal obligation:

- proiezioni nel corso del festival Visionaria \ *showings during Visionaria Festival;*
- proiezioni gratuite a richiesta nell'ambito della attività della Mediateca \ *free showings requested within the Mediateca activity;*
- passaggi televisivi connessi all'attività del festival e della Mediateca \ *TV spots related to Festival and Mediateca activity;*
- rassegne a carattere culturale e senza fini di lucro, promossi dal festival e dalla Mediateca sia in Italia che all'estero \ *cultural and non profit shows promoted by the festival and Mediateca in Italy and abroad;*
- proiezione su piattaforme virtuali (Second Life, sito web di Visionaria, ecc.) in bassa risoluzione con accesso tramite password e con il divieto di download sia nell'ambito del Festival che delle attività annuali della Mediateca \ *showings on virtual platforms (Second Life, Visionaria Web Site, etc.) in low resolution and no download permission, both within the festival and the annual activities of Mediateca;*
- proiezioni ad uso didattico, di ricerca, per tesi di laurea ecc. \ *educational and research purpose showings, for degree thesis etc*

DATA \ DATE

L'Associazione Culturale Visionaria e la Mediateca di Siena si impegnano a comunicare agli autori interessati ogni eventuale utilizzo dei loro video \ Visionaria Cultural Association and the Mediateca of Siena will inform the authors every time their videos will be used.

FIRMA \ SIGNATURE

NOME, COGNOME \ NAME, SURNAME

INDIRIZZO \ ADDRESS

TEL. \ VOICE

FAX

CELLULARE \ MOBILE

E-MAIL

Ai sensi della Legge 675/96 il trattamento dei dati personali è improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza, tutelando la vostra riservatezza ed i vostri diritti. Vi informiamo inoltre che il titolare dei dati personali, ai sensi della suddetta legge, è l'Ass. Visionaria. Potrete in ogni momento avere accesso ai dati che vi riguardano, chiedendone l'aggiornamento, la rettifica e l'integrazione, sempre salvo il diritto ad opporvi, per motivi legittimi, al trattamento degli stessi. \ According to the Italian Law No. 675/96, personal data treatment is based upon the principles of correctness, legality and transparency, preserving your rights and your privacy. Moreover, we inform you that the "holder" of such personal data, in compliance with the above mentioned law, is "Visionaria" Cultural Association. You can access anytime your personal data, asking for updates, correction and upgrades, always being in the right of objecting, for valid reasons, to the treatment of the data.